

ÍNDICE

Pag

- INTRODUÇÃO

CAPÍTULO 1

- HISTÓRIA - UM ENTENDIMENTO	1-1
- História.....	1-1
- Um conceito	1-1
- Maneiras de exposição	1-1
- História narrativa	1-1
- História educativa	1-1
- História científica	1-3
- Concepção filosófica	1-3
- Concepção idealista	1-3
- Concepção materialista	1-4
- Concepção psicológico-social	1-4
- Fontes de História	1-4
- Um conceito	1-4
- Fonte utilizável	1-4
- Valor da fonte	1-4
- Fontes preferidas	1-4
- Tipos de fontes	1-5
- A tradição como fonte de História	1-5
- Documento público	1-6
- Fontes falsas ou forjicadas	1-6

	Pag
- Disciplinas auxiliares da História	1-6
1 - Heurística	1-6
- Autenticidade	1-6
- Fidedignidade	1-7
- Integridade	1-7
2 - Bibliografia	1-7
3 - Hemerografia	1-7
4 - Arquivologia	1-7
5 - Paleografia	1-9
6 - Cartografia	1-9
7 - Diplomática	1-10
8 - Epigrafia	1-10
9 - Arqueologia	1-10
10 - Sigilografia	1-10
11 - Heráldica	1-11
12 - Genealogia	1-11
13 - Medalhística	1-11
14 - Cronologia	1-11
15 - Numismática.....	1-11
- A verdade histórica	1-11
- Importância da História do Brasil.....	1-13
- Importância da História segundo Cícero	1-14
- Notas ao capítulo	1-15

CAPÍTULO 2

- HISTÓRIA MILITAR OU DA DOCTRINA MILITAR	2-1
- História Militar - História da Doutrina - História da Ciência e da Arte da Guerra	2-1
- Um conceito	2-1
- História da Ciência e da Arte da Guerra do Exército Brasileiro .	2-2
- Estudo da História Militar	2-3
- Considerações diversas sobre a História Militar ou da Doutrina	2-4
- Historiador Militar	2-6
- Historiador do Exército (EUA)	2-6
- Historiador de Estado-Maior (EUA)	2-6
- Historiador de Estado-Maior Brasileiro.....	2-6
- Historiador do Exército Brasileiro	2-7
- Quadro de historiadores do Exército Brasileiro	2-7

	Pag
- Historiador do Exército - Civil ou Militar	2-8
- Sem historiadores não há História Militar	2-10
- Bibliografia (parcial) de Arte e Ciência da Guerra	2-11
- Notas ao capítulo	2-11

CAPÍTULO 3

- UM POUCO DA HISTÓRIA DA HISTÓRIA DO EXÉRCITO BRA- SILEIRO	3-1
- História do Exército e História de sua Arte e Ciência da Guerra	3-1
- Utilização da História do Exército	3-2
- Importância da História do Exército deduzida da Portaria nº 61 - EME, OUT 77	3-4
- Um pouco da História da História do Exército	3-4
- Introdução da História Militar na Academia Real, em 1810	3-4
- Os patronos do Exército e a História Militar	3-5
- O Marechal Floriano e o estudo da Arte da Guerra Brasileira	3-5
- A Reforma Militar valoriza a História do Exército	3-6
- MMF recomenda o estudo da História do Exército	3-7
- Descaso pela História do Exército na Escola Militar da Praia Vermelha	3-7
- Dois pensadores militares do Exército	3-9
- O Mal Castelo Branco e o Patrimônio Histórico do Exército .	3-10
- Instituto de Geografia e História Militar do Brasil	3-11
- Academia de História Militar Terrestre do Brasil	3-12
- O pesquisador Ruas Santos	3-14
- Chefes do Exército que têm estudado e pesquisado a His- tória do Exército Brasileiro	3-14
- Notas ao capítulo	3-16

CAPÍTULO 4

- FUNDAMENTOS PARA A PESQUISA E ESTUDO CRÍTICO DA HISTÓRIA MILITAR	4-1
- História como instrumento de edificação do futuro de um Exér- cito	4-1
- Fundamento filosófico.....	4-1
- Fundamentos críticos - Objetivos Nacionais Permanentes	4-2
- Poder Nacional	4-2
- Expressão Militar do Poder Nacional	4-2

	Pag
- Caracterização da Expressão Militar	4-2
- Objetivos Nacionais Permanentes (ONP)	4-2
- ONP - Integridade Territorial	4-2
- ONP - Integração Nacional	4-2
- ONP - Progresso	4-3
- ONP - Paz Social	4-3
- ONP - Soberania	4-3
- ONP - Democracia	4-3
- Preservação e fortalecimento dos valores espirituais, morais e culturais da nacionalidade como ONP	4-3
- Fundamentos na Expressão Militar	4-4
- Recursos humanos	4-4
- Território	4-4
- Destinação constitucional	4-4
- Fatores da Expressão Militar	4-5
- Doutrina do Exército	4-5
- Estrutura Militar	4-5
- Alto Comando	4-5
- Integração do Exército com as Fa	4-5
- Instrução	4-5
- Moral do Exército e Virtudes Militares	4-5
- Ciência e Tecnologia	4-7
- Mobilização	4-7
- Serviço Militar	4-7
- História Militar (valor segundo a ESG)	4-7
- Fundamentação da Arte e Ciência Militar	4-8
- Conceitos de Arte e Ciência Militar	4-8
- Ciência Militar	4-8
- Arte Militar	4-8
- Estratégia e Tática Militar	4-8
- Logística	4-10
- Fundamentos na Arte da Guerra	4-10
1 - Doutrina Militar	4-10
2 - Fatores da Decisão	4-11
3 - Fator Militar	4-12
a. Chefe	4-12
b. Estado-Maior	4-12
c. Tropa	4-13

	Pag
d. Equipamento	4-13
e. Terreno	4-13
f. Condições meteorológicas	4-13
g. Os imponderáveis da guerra	4-13
h. Incerteza da situação	4-14
i. Confusão no combate	4-14
j. Observância dos mandamentos da guerra, de seus princípios e da doutrina da manobra	4-14
l. Grau de operacionalidade	4-14
m. Moral	4-14
n. Pensamento militar criador	4-14
o. Tecnologia	4-15
- Advertência	4-15
4 - Mandamentos da Guerra	4-16
- Da força	4-16
- Do movimento	4-16
- Da ofensiva	4-16
- Da segurança	4-16
- Da contingência	4-16
5 - Princípios de Guerra	4-16
a. Informações	4-17
b. Objetivo	4-17
c. Massa	4-17
d. Ofensiva	4-17
e. Economia de forças	4-18
f. Manobra	4-18
g. Surpresa.....	4-18
h. Segurança.....	4-19
i. Simplicidade	4-20
j. Unidade de Comando	4-20
- Princípios de Comando	4-20
- Síntese dos princípios de guerra	4-22
6 - Manobra e seus elementos	4-23
- Elementos da Manobra	4-24
1 - Objetivo	4-24
2 - Formas	4-24
3 - Direções	4-24
4 - Repartição de Meios	4-24

	Pag
- Formas de Meios	4-24
- Amplitude da manobra	4-24
- Execução da manobra	4-24
- Manobra central	4-24
- Manobra de flanco ou ala	4-25
- Bibliografia sobre manobra das FTB	425
- Memento para a pesquisa e o estudo crítico da manobra	4-27
1 - Contexto histórico	4-27
2 - Reconstituição da batalha	4-27
3 - Classificação da manobra	4-27
4 - Resultados da manobra adotada	4-27
5 - Conclusões da pesquisa ou estudo crítico	4-27
- Notas ao capítulo	4-28

CAPÍTULO 5

- TEMAS HISTÓRICOS SOBRE O EMPREGO DAS FTB, PARA A PESQUISA E ESTUDO CRÍTICO COM VISTAS À FORMAÇÃO DO COMBATENTE E AO DESENVOLVIMENTO DA DOCTRINA	5-1
- Um exemplo	5-1
- Temas de História do Exército para pesquisa e estudo crítico ..	5-2
- Lutas com estrangeiros no continente	5-3
- Lutas com franceses	5-3
- Lutas com holandeses	5-3
- Lutas com espanhóis e descendentes	5-5
- Lutas com ingleses	5-9
- Lutas com portugueses	5-9
- Lutas não classificadas	5-9
- Lutas contra elementos hostis ou irregulares	5-9
- Lutas com índios	5-9
- Lutas com quilombos	5-10
- Lutas com cangaceiros e bandidos	5-11
- Lutas contra fanáticos	5-11
- Lutas fora do Continente	5-11
- Expedição de Angola - 1648	5-11
- Guerra Mundial 1914-18	5-11
- Guerra Mundial 1939-45	5-11
- Campanha da Itália - FEB	5-11

	Pag
- Lutas Internas	5-12
- Período 1500-1821	5-12
- Período 1822-1831	5-12
- Período 1831-1841 (Regência)	5-13
- Período 1841-1889	5-13
- Período 1889-1914	5-13
- Período 1915-1930	5-14
- Período 1930-1932	5-14
- Período 1935-1964	5-14
- Lutas internas diversas	5-15
- Expedições e defesa das fronteiras, sem lutas	5-15
- Um anseio da geração do Exército de 1930	5-15
- Como colocar os temas de emprego das FTB a serviço dos objetivos da História do Exército	5-16
- Exemplo de Boletim de Pesquisa	5-16
- Estágio do Ensino da História Militar	5-20
- Notas ao capítulo	5-21

CAPÍTULO 6

- METODOLOGIA DE ESTUDO E PESQUISA DE HISTÓRIA MILITAR	6-1
- Uma metodologia	6-1
- Faseamento da metodologia	6-1
- Metodologia histórica e de informações - semelhanças	6-2
- Quadro comparativo das metodologias de história e de infor- mações	6-4
- Desenvolvimento da metodologia	6-5
- Generalidades	6-5
- Metodologia ou processo	6-5
- Método de Descartes (fases)	6-5
1 - Definição do objetivo da pesquisa	6-6
2 - Planejamento da pesquisa	6-8
3 - Coleta e busca de fontes pertinentes	6-10
4 - Crítica das fontes pertinentes à pesquisa	6-10
5 - Processamento da pesquisa	6-14
- Reconstituição do fato histórico	6-14
- Ordenação das fontes - (exemplos)	6-14
- Análise	6-18

	Pag
- Exemplo de ficha para pesquisa de História do Exército ..	6-20
- Integração	6-21
- Reconstituição	6-21
- Interpretação histórica	6-21
- Síntese	6-23
5 - Elaboração da pesquisa para difusão	6-25
- Introdução	6-26
- Desenvolvimento	6-26
- Conclusões	6-29
- Prova histórica	6-29
- Um exemplo de prova histórica	6-29
- Índice da pesquisa	6-31
- Índice de obscuridade de uma leitura	6-31
- Tabela para determinar o índice de obscuridade de um texto	6-32
- Notas ao capítulo	6-33

CAPÍTULO 7

- ONDE ESTUDAR E PESQUISAR HISTÓRIA DO EXÉRCITO	7-1
- Generalidades	7-1
- Ambientação na História do Exército	7-2
- O que já foi escrito sobre a História do Exército ?	7-3
- Hemerografia sobre a História da Doutrina do Exército	7-4
- Índice da RIGHMB	7-4
- Outros instrumentos de trabalho	7-5
- Obras relacionadas com a História do Exército, por assunto	7-6
- Onde pesquisar ou localização das fontes (exemplos)	7-8
- Em Brasília	7-8
- No Rio de Janeiro	7-11
- Em São Paulo	7-15
- No Rio Grande do Sul	7-15
- Em Pernambuco	7-16
- Como publicar trabalhos de História do Exército ou de História de sua Doutrina ou de sua Arte da Guerra	7-16
- Conclusões	7-19
- Notas ao capítulo	7-19

APÊNDICES

1 - ESFORÇO EDITORIAL DA BIBLIEX NA DIVULGAÇÃO DE INTERESSE DA HISTÓRIA DO EXÉRCITO, HISTÓRIA MILITAR GERAL, ARTE E CIÊNCIA DA GUERRA, ESTRATÉGIA, GEOPOLÍTICA E SEGURANÇA NACIONAL	Apd1-1
2 - TRABALHOS EDITADOS FORA DA BIBLIEX	Apd2-1
3 - LISTA PARCIAL DAS PRINCIPAIS FONTES BRASILEIRAS, ARGENTINAS E URUGUAIAS SOBRE A BATALHA DO PASSO DO ROSÁRIO OU ITUZAINGÔ	Apd3-1
4 - 1ª BATALHA DOS GUARARAPES	Apd4-1
1 - Ambientação	Apd4-1
2 - Situação geral	Apd4-1
3 - Situação particular	Apd4-1
4 - A Batalha	Apd4-3
5 - Tópicos para discussão	Apd4-5
6 - Bibliografia	Apd4-6
7 - Uma solução	Apd4-6
8 - Doutrina luso-brasileira	Apd4-8
9 - Doutrina militar espanhola	Apd4-10
10 - Doutrina militar de Gustavo Adolfo	Apd4-12
11 - Doutrina militar do Príncipe Maurício de Nassau	Apd4-14
5 - COMBATE DE MONTE CASTELLO	Apd5-1
1 - Ambientação	Apd5-1
2 - Situação geral	Apd5-1
3 - Situação particular	Apd5-1
4 - Combate de Monte Castello	Apd5-2
5 - Tópicos para discussão	Apd5-2
6 - Uma solução	Apd5-3
6 - EXÉRCITO NO DESENVOLVIMENTO	Apd6-1
7 - DIRETRIZ PARA AS ATIVIDADES DO EXÉRCITO NO CAMPO DA HISTÓRIA	Apd7-1